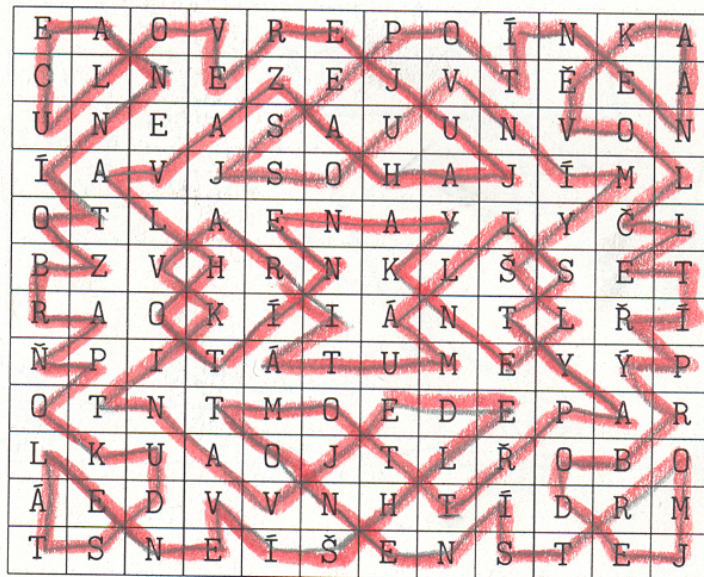


## 101. Divné blues

Kurzívou psané pasáže se nepromítají do řešení. V každém verši je pasáž, která obsahuje přesmyčku z písmen „divne blues“ + právě jedno písmenko navíc. Řešení potvrzuje také pozice tohoto přebytečného písmenka: v prvním verši je na první pozici přesmyčky, ve druhém verši na druhé — pochopení tohoto principu může výrazně zkrátit čas doluštění (stačí totiž jen přecíst tajenku). Kód KLEPTOMANIE.

## 102. Královská procházka

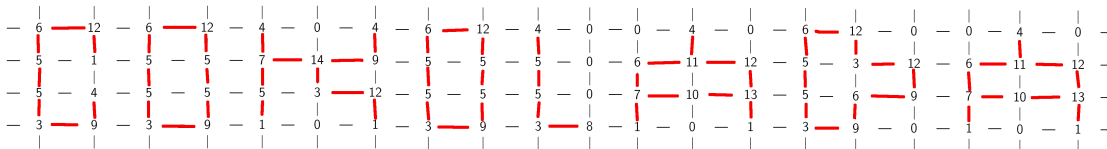


Text zapsaný královskou procházkou je „Má listy a přitom to není strom, je dobrý přítel člověka a není to pes, jsou v ní myšlenky a není to hlava, zahajuje revoluce a není to zbraň, pokud stále nevíš, hledej v antikvariátu.“ Kód je tedy KNIHA.

## 103. První myšlenky

Tlusté čáry mezi obrázky značí asociace (na což trochu navádí název První myšlenky). Samotné obrázky mohou být těžko poznatelné a nejednoznačné, nicméně díky vzájemným souvislostem by měly jít všechny jasně pojmenovat. Tečkovaná čára spojuje následující: mléko, ochrana, Don Quijote, rakev, ovce, topinka, internet, seno, Karpaty. Z těchto slov vezmeme první písmena (na což opět trochu navádí i název) a máme heslo MODROTISK.

## 104. Binární růžice



## 105. Bludiště

Vzít klíče E, J. Otevřít J, vzít M, otevřít M, vzít H, otevřít H, vzít Q, otevřít Q, otevřít E, otevřít B. Tato cesta je nejkratší, náznak zdůvodnění: cesta ven skrze A a C musí být vcelku evidentně delší než cesta skrze B, cesta ven skrze D vyžaduje otevřít 8 dvíř (DGIJKMPQ). Kód je tedy BEHJMQ.

## 106. Námořníkové pásmo

Substituční šifra využívající časových pásem. Časová pásma (základních je 24) mají jednopísmenné námořní zkratky, viz například stránka na Wikipedii. Jde tedy o to přiřadit místa na fotografiích do správných časových pásem a přečíst jejich jednopísmenné zkratky. Nový Zéland (M), Japonsko (I), Guatemala — Tikal (S), Colorado (T), South Georgia (O), Mexiko — Popocatepetl (S), Moskva (C), Čína (H), South Sandwich (O), Aljaška (V), Namibie (A), Pitcairn Islands (V), Španělsko — Cordoba (A), Kamčatka (M), Turkmenistán (E), Aljaška (V), Kambodža (G), Fidži (M), Arizóna (T). Dostáváme tedy text „Misto schovavame v GMT“. A kód je tedy GREENWICH.



5. ročník  
Řešení  
2. Sada



## 201. Strom v nestandardní notaci

Křestní jména osob v zadání jsou Matouš, Marek, Lukáš, Jan, tj. jména čtyř evangelistů (navíc v klasickém pořadí). Čísla v zadání převedeme na zlomky v základním tvaru a napíšeme si je jako poměr, vedle nich si napíšeme ona křestní jména, dostáváme již standardní notaci veršů v Bibli (přesné znění se může lišit dle překladu, obsah je však vždy stejný):

- Matouš 21:20. *Když to učedníci viděli, podivili se: „Jak najednou ten fíkovník uschl!“*
- Marek 11:13. *Spatřil z dálky fíkovník, který měl listí, a šel se podívat, zda na něm něco nalezne. Když k němu přišel, nenalezl nic, než listí, neboť nebyl čas fíků.*
- Lukáš 13:7. *Řekl vinaři: „Hle, už po tři léta přicházím pro ovoce z tohoto fíkovníku a nic nenalézám. Vytni jej! Proč má kazit i tu zem?“*
- Jan 1:50. *Ježíš mu odpověděl: „Věříš proto, že jsem ti řekl: ‘Viděl jsem tě pod fíkovníkem’? Uvidíš větší věci než toto.“*

Všechny citované verše mají společnou jednu věc: vyskytuje se v nich FIKOVNÍK (ve starších překladech se občas vyskytuje „fik“ místo „fíkovník“, tuto případnou nejednoznačnost ovšem upřesňuje název).

## 202. Rozličné indicie

Obrázky jsou: Anglie + křoví, Bushman – man, výsledky vyhledávání slova „bush“ na Google trends, 41. a 43. prezident USA. Kód je BUSH.

## 203. Bojovný národ

Text je metaforou, obrázek je přímo převzatý z výukových materiálů. Oboje se vztahuje k šíření buku v Evropě po poslední době ledové. Kód je tedy BUK.

## 204. Slohovka

Loni na podzim mi kamarád hodiny a hodiny trpělivě vysvětloval, co jsou šifrovačky. Nechtěl být luma, a tak nakonec slibuji, že s ním do nějaké podobné akce půjdu. Prý jako svačinku vyhraje jakýsi Sendvič. Tak dobře. Řekl bych, že to určitě nebyl vůbec dobrý nápad. Ti hráči jsou nenormální, přímo na oetu hodiny neustále šachují s aceesou, modlí se k číslu dvacet šest, transponují. Be těchto hrozivých šifrovacích hrořin jejich obyčejné životy jako by ani neměly smysl. Jsou to prostě naproští saplové, schopní hledat s tužkou v ruce šifry jako diamant i v naproستé hlušíně.

Kód je tedy UHEL.

## 205. Křížovka

V obrázku se skrývají názvy českých kapel. Tajenka dává „první album abba“ a kód je tedy RINGRING.

			Ž	L	U	Ý	P	E	S											
	T	Ř	I	S	E	S	T	R	Y											
					J	A	V	O	R	Y										
		V	Y	P	S	A	N	Á	F	I	X	A								
					P	S	Í	V	O	J	Á	C	I							
							K	A	M	E	L	O	T							
	K	A	T	A	P	U	L	T												
	M	O	N	K	E	Y	B	U	S	S	I	N	E	S						
					L	A	U	R	A	A	J	E	J	Í	T	Y	G	Ř	I	
							M	I	G	2	1									
						N	O	N	A	M	E									
							K	A	B	Á	T									
S	U	P	P	O	R	T	L	E	S	B	I	E	N	S						
						V	I	S	A	C	Í	Z	Á	M	E	K				