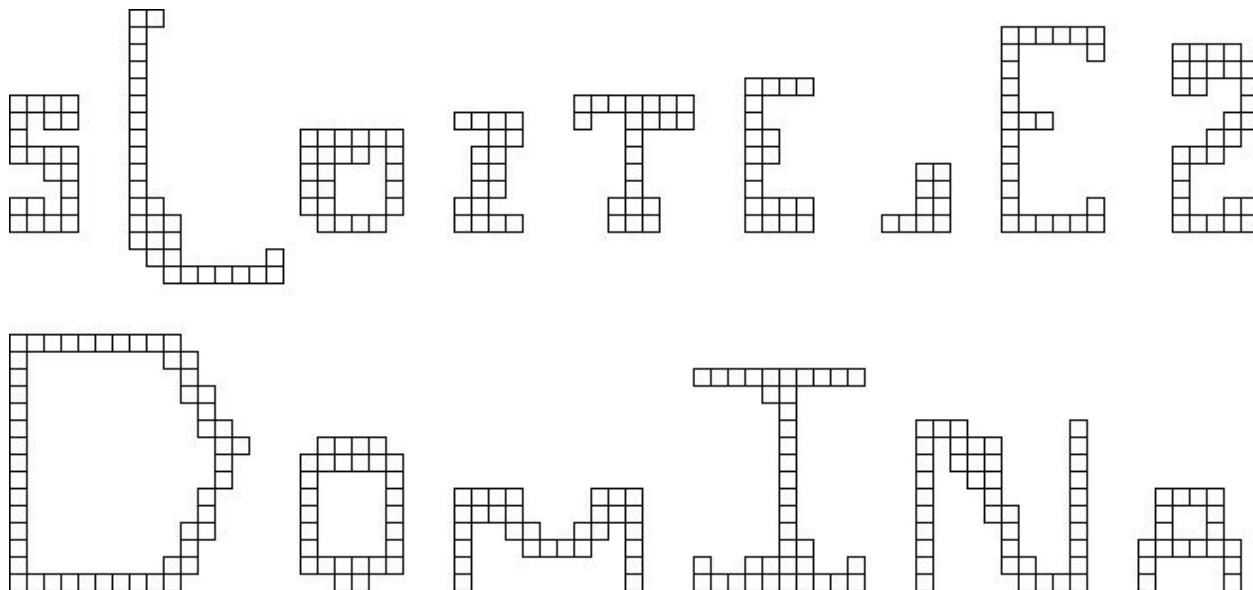




18. ročník
3. sada



301. Čtverečky



302. Rušivá

Interaktivní zadání šifry naleznete na níže uvedené adrese. Řiďte se pokyny pod šedým obdélníkem. Šifra je luštitelná pouze na zařízeních s kurzorem myši (počítače, notebooky). Je potřeba zvukový výstup.

<https://rozjezd.cz/rusiva.html>

303. Středové X

I A U V E M R N A D E L X K A V I A S C T A I S M

304. Sendvič video

<https://youtu.be/LzQlj6xQo5w>

305. Vymítání d'ábla

Při jedné ze svých cest jsem narazil na domorodý kmen, který provozoval zajímavé vymítací rituály, kterými vyháněl z těla d'ábla. Nebylo těžké proniknout až do středu tohoto kultu, mniši i mnišky totiž nosí jen bílé kutny, při hromadných orgiích jsou pak zcela nazí, jiná poznávací znamení nemají. Poměrně častým vymítacím rituálem se zahání odporně vlhký démon PLAZ ANIENR, při rituálu jsou ovšem zatraceni do věčného pekla ti, kdo by měli na sobě brýle. Nejčastějším obřadem bývá tanec KISAAN FUSAN, který si někteří tradicionalisté ztěžují bičováním těla výhonky posvátných rostlin. Rituální tanec se stává těžším a těžším a vede k mrazivému zakončení, při němž doslova tuhne krev v žilách. Mírně exotičtější a pro našince snad poněkud choulostivější variantou bývá ANAL OSUSAN, kombinující vymítání s velkým množstvím chemikálií.

Zde musím podotknout, že i na druhém konci světa jsem při svých etnografických bádáních narazil na podobnou variantu vyhánění démonů zvanou NUNAN SIKIADAAS. Pravda ovšem je, že tamější šamani potřebují hodně kůží a jsou nuceni pracovat s malými žhavými objekty, což někdy vede k těžkým zraněním. Vraťme se nicméně do našeho chrámu. Pro ukrácení chvíle mezi vyháněním nejdopornějších démonů někteří zasvěcenci provozují meditaci AZLAN KONEPEPIV, která je náročná hlavně na správné kladení nohou v přesně předepsaném pořadí, jak objevil v 19. století mnich Sebastian. U následujících čtyř rituálů se někteří badatelé domnívají, že mají kořeny ve starověku, tvrdí dokonce, že názvy prvních tří byly původně jednoslovné a latinské a vymysleli je Římané, a jejich provozování souvisí spíše s vyháněním nepříjemných satyrských bůžků než těch opravdu zásadních démonů současného pekla. Rituálům se oddávají bez zábran zejména méně zkušené mniši a mnišky. Příjemný je obřad UMRDIL ACA.

Neméně příjemný průběh má PIEA UMRDIT. Zlé jazyky říkají, že následující MALI UCON je příliš suchý. I vyhánění d'ábla pomocí obřadu ANALEK ZERTUC se může zejména bezvěrcům vymknout z rukou i jiných údů, proto je jeho užívání rozšířeno zejména mezi těmi členy kultu, kteří nepochybují o množství šajtánů, ale bůh je pro ně jen jeden a hodně velký. Dnešní doba některé magické rituály rozvedla do komerční podoby, případně kombinuje několik zaklínání dohromady, a zaštiťuje se přitom nutností dát si do nosu. Magie skrytá v obřadu UNO BIAAS však není zdaleka tak silná jako v tradičních vymítacích formulích. Zcela moderním výkřikem, jehož spolehlivost zatím nestačila prověřit staletí, je pak sportovcům určený AURAF SINAN. Tímto bych svoji krátkou etnograficko-cestovatelskou přednášku zakončil.

306. Tabulky



1.1 =
3 = 5 = 7 = 9

	ČJ	ČM
PP	1.1 _____ 6.3=7.1 _____ 8.1 _____ 10.2 _____ 12.2 _____	
DP	1.3=2.1 _____ 10.3=11.1 _____ 12.1 _____	
TP	4.3=5.1 _____	
ČP	6.1 _____ 8.3=9.1 _____ 12.3=13.1 _____	
PP	11.1 _____ 11.3=12.1 _____	6.2 _____
ŠP	4.1 _____	1.2 _____
SP	8.2 _____ 10.1 _____ 11.2 _____	4.2 _____

I	2.2 _____ 3.2 _____	
OZ	ČJ	ČM
PO	2.1 _____ 9.3=10.1 _____	14.2 _____
DO		
TO	13.1 _____	
RZ	ČJ	ČM
PO		13.3=14.1 _____ 14.1 _____
DO	5.3=6.1 _____ 7.1 _____	
PČ	ČJ	ČM
RMŽ		3.3=4.1 _____ 5.1 _____
RMN		
RŽ	9.2 _____	
RS		
PT	ČJ	ČM
RMŽ	7.3=8.1 _____	
RMN	9.1 _____	7.2 _____
RŽ		
RS	5.2 _____	
PP	ČJ	ČM
RM	2.3=3.1 _____ 3.1 _____	
RŽ		
RS		
PM	ČJ	ČM
RM		
RŽ	13.2 _____	
RS		

307. Retrográdní slovník



DJIPQYXSJPCGUVUXV

308. Sendvič logo

